

高田馬場スタジオ案内図



- ・地下鉄副都心線「西早稲田」下車
- ・2番出口から地上へ
- ・左手に見える「オリピック」の先、ローソンの隣にある地下への階段を降りる

〒169-0075
 東京都新宿区高田馬場 1-1-13
 セントエルモ西早稲田B1F
 TEL 03-5155-7761

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 火 | A | 18:00-19:00 小林 MCアナウンススキル | 19:10-20:10 佐々木 CMモデル/マルチタレント オーディション対策 | 20:20-21:20 長谷川 /KenZ ありのままメモ見ない マイクレッスン |
| | B | | | |
| 水 | C | 18:00-19:00 谷口 演技総合 | 19:10-20:10 KenZ PA初級 | 20:20-21:20 清水 / KenZ ライブパフォーマンストレーニング PA中級 |
| | D | | | |
| 木 | E | 18:00-19:00 長谷川 発声 of ハッセー! | 19:10-20:10 森田 舞台演技 | 20:20-21:20 古賀 ボーカル総合 |
| | F | | | 20:20-21:20 古賀 ボーカルレッスン |
| 金 | G | 18:00-19:00 声劇部 Japan Art Collection | 19:10-20:10 八木 演技基礎 | 20:20-21:20 KenZ 作曲家が求めるボーカルレッスン |
| | H | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--|--|-------------------------------|-----------------------------------|
| 土 | I | | 16:00-16:50 調整中 | 17:00-17:50 KenZ エンタメ講座 | 18:00-19:00 長谷川 /KenZ カメラに慣れるワークショップ | 19:10-20:10 長谷川 /KenZ カメラに慣れるワークショップ | | |
| | J | | | | | | | |
| 日 | K | 14:00-14:50 長谷川 演技・声優基礎 | 15:00-15:50 長谷川 演技・声優総合 | 16:00-16:50 KenZ キーボード初級 | 17:00-17:50 KenZ リズム /音感トレーニング | 18:00-19:00 橋爪 アーティストのための育成プログラム | 19:10-20:10 清水 ボーカルレッスン | 20:20-21:20 KenZ 作曲 /DTM 超級 |
| | L | | | | | 18:00-19:00 橋爪 ボーカルトレーニング | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 日付 | 5/1 | 5/2 | 5/3 | 5/4 | 5/5 | 5/6 | 5/7 | 5/8 | 5/9 | 5/10 | 5/11 | 5/12 | 5/13 | 5/14 | 5/15 | 5/16 | 5/17 | 5/18 | 5/19 | 5/20 | 5/21 | 5/22 | 5/23 | 5/24 | 5/25 | 5/26 | 5/27 | 5/28 | 5/29 | 5/30 | 5/31 |
| 曜日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 |
| レッスン予定記号 | | | | E | G | I | K | | B | D | F | H | J | L | | A | C | E | G | I | K | | B | D | F | H | J | L | | A | C |

■ 専門レッスン

■ フリーレッスン

■ 条件付き特別レッスン

※参加希望者はJapanArtCollection進藤プロデューサーまで、事前に参加希望の連絡を行ってください。

時間割は予告なく変更する場合があります。その点ご了承ください。